

La comunità tecnologica tra inclusione e identità Società, accesso, rischio (alla luce della pandemia)

Prof. Daniele M. Cananzi

a.a. 2021-2022

Obiettivi formativi:

Il Corso intende fornire l'occasione di sperimentare l'approccio di diritto e letteratura e di affinare la sensibilità tecnica necessaria al giurista non solo come capacità di comprensione ma per l'acquisizione di un metodo per lo studio giuridico.

Programma d'insegnamento:

Il tema sul quale si concentra il Corso quest'anno è quello della comunità tecnologica della quale si tenterà di approfondire alcuni aspetti particolari legati all'inclusione e all'identità attraverso gli elementi della società, dell'accesso e del rischio. Ambiti, questi, che consentono di discutere alcune delle principali qualificazioni giuridiche che sono necessarie per la comprensione del diritto contemporaneo. Un tema che, con la pandemia, assume nuovo significato e nuove possibilità di interpretazione.

Per la tipologia di corso, la frequenza delle lezioni e *la partecipazione attiva è vivamente consigliata.*

Modalità di svolgimento:

Il Corso si costituisce di lezioni frontali che sono completate da una parte pratica che si svolge attraverso un laboratorio di lettura e un laboratorio di scrittura.

Testi adottati*:

I libri sui quali sostenere l'esame sono due:

- 1) "La città dell'imperfezione". Follia e gioco tra diritto e letteratura, a cura di D.M. Cananzi, Torino, 2020 (con esclusione delle pp. 21-48 e dell'appendice)
- 2) Uno a scelta tra i seguenti libri:

- J.B. Ballard, L'isola di cemento
- A. Baricco, The game
- I. Calvino, Marcovaldo
- P.K. Dick, Dottor futuro
- D. Eggers, Il cerchio
- G. Occhiato, Ogamagoga
- O. Tokarczuk, Nella quiete del tempo

* Per a) gli *studenti Erasmus*, per b) gli *studenti fuori corso oltre il terzo anno* e c) *studenti lavoratori* che intendono avvalersi del programma ridotto, il programma d'esame consiste nel libro "La città dell'imperfezione", con esclusione delle pp. 21-48 e dell'appendice.