

|  |
| --- |
| Dati personali |
| Nome e Cognome Pseudonimo (Nickname)  |
| Anno di corso:  |
| Libro scelto |
| Autore:  |
| Titolo:  |
| Anno di prima edizione:  |
| Edizione usata:  |
|  |

|  |
| --- |
| Citazioni rilevanti: |
|  |

|  |
| --- |
| Individuazione dei punti esplicitamente giuridici: |
|  |

|  |
| --- |
| Individuazione dei punti implicitamente giuridici: |
|  |

|  |
| --- |
| Commento al testo e punti che hanno colpito: |
|  |

|  |
| --- |
| Stile di scrittura con esempi tratti dal testo: |
|  |

|  |
| --- |
| Usare gli strumenti del Corso per dare una lettura al libro:  |
|  |

|  |
| --- |
| Indicare punti di contatto con la propria vita personale: |
|  |

|  |
| --- |
| Il libro richiama una musicalità o riferimenti musicali? Il testo fa venire in mente qualche opera musicale? |
|  |

N.B.

È importante indicare sempre i riferimenti alle pagine che si stanno citando e quelle alle quali si intende riportare il discorso.